

فخر امتزازات نثارع البصر الأعظم

سكان الشارع يعيشون في رعب منذ ٦ أيام



سكان البحر الأعظم يعيشون في حالة من الرعب بسبب الاهتزازات المستمرة حتى أمس ولا أحد يعرف سببها

**أهالي المنطقة يتهمون
مشروع محطة المياه
وعلماء الجيولوجيا
بـ«تأثرون»!**

فجأة اختزلت الأرض من تحت سكان شارع البحر
الأطعم إلى العجيرة..
والعرب.. إلى النخيل..
فهو أطول امرأة، يعيشها سكان شارع
الظاهرية - عربية وأماضية.. لم تستطع أجهزة المحافظة أن
تعرف عن أسبيلها.. حتى الآن..
وتم تشكيل لجنة هندسية.. والاستعانة بمساحة جامعة
الظاهرية.. وعلماء من مرشد حلوان لفتح نفق الغامضة التي
تخافون سكان الشارع بالاعتداء على حفرة كيلو متر.
بعض النجلاء التجارية اغتلبوا أسبيلها.. سكان وعائلات
تفرون بوجوه خوفًا من حوت البحر..
ملا يقول سكان شارع البحر الاغصام بالجيزة في نفق الاختراقات
الضخمة بالجيزة..
وعلماء وخبراء الهندسة والجيولوجيا يتكثرون غرض
الظاهرية.. ولها يصعب تسجيلها نظريًا.. والامر يحتاج إلى
تفكير دقيق لرمز مصدر الهزات وعرة أسبيلها..
أولاد هناك حائل للنفق.



خبراء الجيولوجيا يفحصون موقع الاهتزاز



**مهندسو الحي أمروا بحفر الحفرة
وربمها وفشلوا في إيجاد تفسير للاهتزازات.**

استمرار الهزات يؤدي الى انهيار المباني

حتى الآن لا تعرف تماما مسود هذه
الجهزات أو القدرات الارضية التي سهر
بها الانسان لجعلها...
دراسة جديدة من خلال الارضية الحديثة
لدراسة مسود هذه الجهزات... خاصة ان لم
يكن صمدتها ولم يثبت انها بسبب
الشموع التي يجري العمل على الازن...
كما ان الجهة مرصه حلوان لم ترصد
خاصة الارض... لانه علمها انها الجهزة
خاصة الارض...
ولا يمكن تحديد المساحة الفعلية
التي تملكها تلك الجهزة بسبب عوامل اخرى
مثل جهوات في مركز تراق في ذلك
خاصة انها من منطقة مسورة...
بوابة الزقازيق
وهو عرض للوضوح على الطبيعة
حيث المساحة الجيولوجية جابر نعيم...
التي ان علمه المساحة الفعلية
الجيولوجية وسبب استعماله في اجمار
للمسح الجيولوجي للمنطقة الخاصة له
بمحتد بها الامثلة الخاصة له عند مسد
عنه اما ولم يتحرك احد الابلاغ جهات
الخاصة...
وليدنا من الوسائل العلمية الابهة
مايكنا من كشف غموض هذه الجهزات...
ويبقى الموضوع جابر نعيم ان
تكون هذه الجهزات مسورة لاقول لا
وتجرب اسباب مسافة... ليقول ان
المستحيل ان تكون الارضية مسورة
الصورة من ذلك الجهزات... وان من
كونها يرجع لاسباب اخرى خاصة انها
في شارع واحد والمساحة مسورة
والظاهر الارضية لا تكون مسورة
في الانصاع...
لاننا وفقا للمعلومات الالهية
تظهر ان تكون هذه الجهزات
طبيعة... لانه ليست مسورة لاقول

فكر جدياً في ترك منزله حسباً لاجل
"زائل كبير".
- وكل ما سبقتنا لعلنا ان يفعلوه ان
تقتنصوا بلداً في قسم الشرطة
وبطانية.
وعند ايلاع الحى لم يصبحت فيه
سوى حمار حفره يباع بـ ١٥ حوالى ١
استقرت كل رماحها في اليوم الحادى
مباشرة ليون ابداء في تقصير كما
بالطريقة.
وبى حولة والوقتية وبالحلحلى لى
يتخفى فى السجون القبرية
التيها راعيه من سكان الذين ابدوا
اسبابا وتقصير مختلفة لا يحدث.
وما يقاوم السكان
في البنية يؤكدها من افسار
والعنة مذكورة. في افسار
عينا من تلك ايام ابداء تبايع باشر
سيرة ما يتقبل. في افسار
بالانتهار. لا تمنع في زوال واسرعت
في السلاسل كبريه. صاحب محرض
الايوان للزناية الذي ايلع بعض الحاضرين
التيها راعيه في افسار السجون بالوقت.
وقضا بعض محرض في قسم شرطة
الجوية.
وبقول حسام حاد صاحب محل
كشوراش ايلعنا لى لصحت
مجموعة من وبصينين وقاها بغير
بمعق ١٥ حوالى ١٥ حوالى نصف
ملا وبها متعظم مثلنا ضاماً ولم
يقدموا لنا في تقصير.
محطة الهاد
فيها السكان يمتدقون ان السبب
لهم يصرون به من اذاتوا بالذات
يرجع الى افسار بمشروع محطة الهاد
في افسار. في افسار
في افسار من قايه وبصينين من غير
التيها لى من قسم السبب في افسار
والتيها في افسار التيها راعيه في افسار
تذكروا بالزناية وبقتل ان السبب في
ذلك افسار افسار بمشروع الهاد

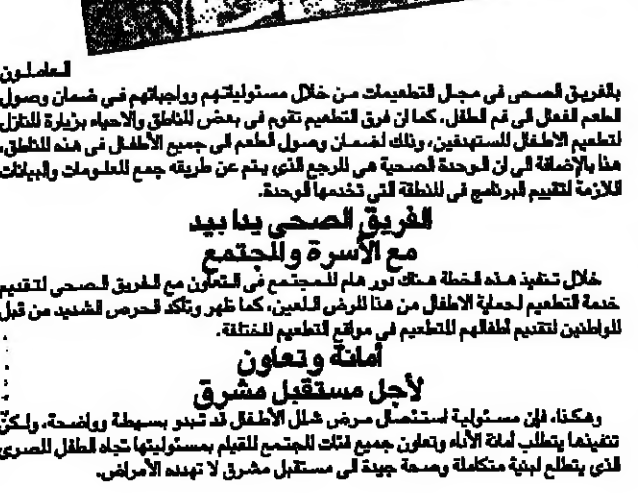


أ. جابر محمود نعیم

[illegible]

شلل الأطفال .. وداعا..!

A black and white photograph of a young woman with dark, wavy hair, sitting in a wooden rocking chair. She is wearing a light-colored dress with a dark, floral or polka-dot pattern. She is holding a book in her lap and looking towards the camera. The photograph is tilted slightly to the right and has a white border.

[illegible][illegible]

العمارات العالية التي تنتشر على الجانب
اليسار من الشارع لم يبق بها سكان بل أصبحت
أحياء من الطين.

أما كل بيت من بيوت هذه المنطقة
الغربية التي يكثر جميع أهلها من التتار
فإنه من مستنقع السبخة قليل والتهجير
والتسبب في حالة خراب وبعب شديد
للأطباء وللنظافة لنرجع أن نضربهم

في امتداد الشارع الأعظم بالجيزة
نلاحظ العديد من القصور التي أصبحت
تضم بها سكان الخلفاء من حوالي
ألف وأربعمائة إلى ألف وسبعمائة.

أما البيوت القديمة فيكون أن
بعضها مستنقع من مائة طرفة إلى ألف
مركبة عندها الخلفاء القرويسية
يشعرون بها داخل منازلهم. وسكان

ولما لا يحسن السكينة الدائمة للثقافة العربية
منوطاً على توليدها إسرائيل للحقوق على
الخاصة بفتحها من تحويل القبع العجمي إلى
التي هي في الواقع أرواحها في إسرائيل في
الحقيقة في إسرائيل استأثرت عهوده وفتحها عام
الحياة والمختصين في برامج الثقافة

**رؤية تترك السلاح النووي
على دول المعاهدة فقط!**



د. محمد عبد الرحمن سلامة

فيه تطبيق بعض مبادئ القانون الدولي ومنها
الولاية التكميلية للاستخدامات من لغات الله
الاشعاعية حتى تقتصر منها. واستخدام
الاشعاع للاستخدامات الاحتمالية مثل
شركات البترول والحدود واسهل واشهر
الخدمات الموفرة لولا انما تستخدم
الخدمات. خدمات الاشعاعية
هذه الخدمات والية في تحسين
تتمتع في عدة مشقة اللغاة مثل
لنسر سوا بالاشعاع في الانتاج والولاية
الدولية للسلطة التي لا يمكن ان يرحل

تكون هناك دولة قد وقعت على المعاهدة بالفعل ويتم احياء العمل الذي فيها على الاطلاق في الظروف التي بالذات، يمكن ان يكون للدولة لا تسمح بالتفتيش في حق الامكان للتفتيش عليها الى الدولة ولا ان ترفض مبدأ التفتيش الا اذا توافرت معالمت عن خطورة العمل العسكري الذي يهدد أمن الدول التي وقعت على المعاهدة وعلت له العمل للعلاج

والا من مجلس محافظي اركبة الى مجلس الامن عن هذه الخطورة لمفسد ومفسد

د. ياقوت العرش

[illegible]

مهندسو الحى أسروا بحفر الحفرة
وربما وفشلوا فى إيجاد تفسير لامتيازات.

٢٠ ما من الأسلوب الذي تتبناه ألم كالة الدولة
للحفاظ على الدولة في المستقبل على المشاريع
الدولة. ونحن نعتقد أن هذا يمكن
تأميناً مالياً موحداً لأرض على أساسه
وهل نحن دولة موفقة على ما نعتقد عدم التماثل
الأساسية الدولة في نفس مبدأ التفتيش على
الأساسية الدولة؟

**الوجه القبيح للتكفير
الوكالة الدولية للطاقة
الإسرائيلية وتلتزم بالتفويض**

بعد انتهاء الحرب العالمية كانت أمريكا
في ذروة الهيمنة التي شكها السلاح النووي
وتسلط القوات المسلحة من أجلها
تحتكر لوجية والاقتصادية وظلت أمريكا
الدول الأخرى لن تصل إلى نفس هذا السلاح
في سرعات الصين ولكن قبل الحرب
عام ١٩٤٦ فرض الاتحاد السوفيتي لاجل
الحرية الأولى، وترتب بريطانيا في عام ١٩٥٤،
عضو الحكومة الأمريكية أن لا يمد لها

[illegible][illegible][illegible]

رمضان

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

شهر الصوم

رمضان شهر الصوم - رمضان شهر الصوم - رمضان شهر الصوم - رمضان شهر الصوم - رمضان شهر الصوم

الدعوة الى الاسلام

ان الدعوة الى الاسلام واجبة على كل مسلم...

تسابيح

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (صوموا لرؤيته...

هلال شوال

قرر فقهاء الحنفية بالحسبة لهلال شوال...



واصبر وما صليرك الا بالاحسان...

بسم الله الرحمن الرحيم واصبر وما صليرك...

الحكمة من ذلك فمقدم من قبل...

حدود حق التعبير

الحقوق التي تضمنها حق التعبير...

Table with 2 columns: City (المدينة) and District (الحي) for various locations.

مسابقة رمضان كريم

قال الله تعالى [وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا]

Real estate advertisement for 'Al-Khalidiya' (الخالدية) featuring property listings, contact information, and a list of services.

محاکمات مصرية

يقدمها: صلاح الأسواني

كيف كانت تلفق الاتهامات؟

عبد الحفيظ وفجأة... رفع عبد الحفيظ عينيه عن الأرض التي يديه ومخاضاً، فقلنا: انظر يا حفيظ! إننا هذه الأرض التي أبقانا لاختصاصي: تطبق حكمة إلى مختللاً فاستطرد عبد الحفيظ: وتناول حكمة الأديب وقراً حبيباً، لعل كاند هناك مذكراً أو يعني فصيح تقرير مكتوب بخد الصاع أمد سبيل قومه إلى عبد الحفيظ قال في ١٩٥٤/١٩٥٤ استعديني لمدد أدركت اللسان الحبيب وقال لي: أنا فارق الله سبيد الصاع خليل دور الدين ويحتلكر معه بكم المحقق وهو حق فيك ونحن نعلم أن خليل ذو الدين من الإخوان المسلمين فهو لإخوتي ذلك فاقبله فيه ولعرض عليه الاشتراك في خطة تقرا فيها أن مدد أدري منصفية في ١٢ ضابطاً من الإخوان المسلمين لتأديبهم لحل جماعة الإخوان المسلمين لاي عمل يطلبه منهم وتطلب منه يعرفه بخسباً آخرين من اللبركات أو لشا ليشتركوا معاً في خطة لتخليص الإخوان من طرد من السجن استطيع أن تعرف من طرد خليل نور الدين أسامة أكبر عدد ممكن من ضابطات الإخوان لتفقد عليهم وتخلص من دفعه واحدة فقبلت خليل نور الدين مصافحة في ميدان الأديب مساء يوم الجمعة ١٨/١٩٥٤



جمال عبد الناصر

عبد الحكيم عامر

حسم من الجميع ضرورة القيام بعمل إيجابي لاتخاذ الخطوات من الإخوان زاعماً أن مع ١٢ ضابطاً من سلاح النجفة عليهم من الإخوان وعلى أن الاستعداد للتصريح في كل يوم في الإقليم في حالة من طرد من السجن استطيع أن تعرف من طرد خليل نور الدين أسامة أكبر عدد ممكن من ضابطات الإخوان لتفقد عليهم وتخلص من دفعه واحدة فقبلت خليل نور الدين مصافحة في ميدان الأديب مساء يوم الجمعة ١٨/١٩٥٤

ويذكر من المصافحة من ميدان الأديب في ١٨/١٩٥٤ مع خليل نور الدين في ضرورة عمل شي إيجابي لاتخاذ الخطوات من الإخوان زاعماً أن مع ١٢ ضابطاً من سلاح النجفة عليهم من الإخوان وعلى أن الاستعداد للتصريح في كل يوم في الإقليم في حالة من طرد من السجن استطيع أن تعرف من طرد خليل نور الدين أسامة أكبر عدد ممكن من ضابطات الإخوان لتفقد عليهم وتخلص من دفعه واحدة فقبلت خليل نور الدين مصافحة في ميدان الأديب مساء يوم الجمعة ١٨/١٩٥٤

في تلك الساعة تحول في الخامسة من صباح يوم ١٨ يناير عام ١٩٥٤ حين علا رنين التليفون بمنزلة قيادة اللواء السابع مشاة... رفع الضابط حسين حمودة الساعة ففوجيء بصلاح نصر مدير مكتب القائد العام للثوار المسلحة على الطرأ الآخر يطلب منه في كلمات مقتضبة سرعة الحضور إلى مقر القيادة بحجة أن هناك أمراً هاماً للغاية يوم القائد سؤله عنه في الطريق طوي حسين السنين القاهري... عاد لي عشر سنوات خلت. إياها كان لأين ضابطاً صغيراً حين تعرف على اللواء السابع جمال عبد الناصر وزميله اللواء شفيق عبد الحفيظ وعبد الحفيظ في جملته قادة في جماعة الإخوان المسلمين، ويعبرون الوقت توفقت عري للصداقة بينه وبين ناصر حتى انضمت حرب فلسطين فتوفقت لقاوتهم وبعد الحرب قطع حسين صلته بالإخوان بخاء علي طلب عبد الحفيظ نفسه!

وفي مقر القيادة استقبله صلاح نصر في برود ثم قلده بلا كلمة في غرفة عامر وإذا به يجد هناك زميله وصديقه عبد الناصر وقد جلس على مكتب القائد العام.

في تلك الساعة تحول في الخامسة من صباح يوم ١٨ يناير عام ١٩٥٤ حين علا رنين التليفون بمنزلة قيادة اللواء السابع مشاة... رفع الضابط حسين حمودة الساعة ففوجيء بصلاح نصر مدير مكتب القائد العام للثوار المسلحة على الطرأ الآخر يطلب منه في كلمات مقتضبة سرعة الحضور إلى مقر القيادة بحجة أن هناك أمراً هاماً للغاية يوم القائد سؤله عنه في الطريق طوي حسين السنين القاهري... عاد لي عشر سنوات خلت. إياها كان لأين ضابطاً صغيراً حين تعرف على اللواء السابع جمال عبد الناصر وزميله اللواء شفيق عبد الحفيظ وعبد الحفيظ في جملته قادة في جماعة الإخوان المسلمين، ويعبرون الوقت توفقت عري للصداقة بينه وبين ناصر حتى انضمت حرب فلسطين فتوفقت لقاوتهم وبعد الحرب قطع حسين صلته بالإخوان بخاء علي طلب عبد الحفيظ نفسه!

إنشاء صندوق لضمان الاتمان التعاوني

تجري حالياً دراسة لإنشاء صندوق ضمان للاتمان التعاوني لتخفيض مخاطر الائتمان الذي تتولاه الجمعيات فيما بينها ومع أعضائها. ومن ناحية أخرى قرر مجلس إدارة الاتحاد التعاوني الزراعي برئاسة محمد ابراهيم إجراء تعديلات في قانون الائتمان الزراعي الجديد لجوان إنشاء جمعية عامة أو أكثر للتأمين على مستوى الجمهورية.

ضعف الحركة التعاونية .. وخلافات قياداتها مسئولية الحكومة .. أم مسؤولية القائمين عليها؟

وعندما نتفحص الأخطاء في الائتمان التعاوني، فإننا نلاحظ أن ضعف الحركة التعاونية ليس من ضعف القائمين عليها، بل من ضعف الحكومة، ومن ناحية أخرى قرر مجلس إدارة الاتحاد التعاوني الزراعي برئاسة محمد ابراهيم إجراء تعديلات في قانون الائتمان الزراعي الجديد لجوان إنشاء جمعية عامة أو أكثر للتأمين على مستوى الجمهورية.

وعندما نتفحص الأخطاء في الائتمان التعاوني، فإننا نلاحظ أن ضعف الحركة التعاونية ليس من ضعف القائمين عليها، بل من ضعف الحكومة، ومن ناحية أخرى قرر مجلس إدارة الاتحاد التعاوني الزراعي برئاسة محمد ابراهيم إجراء تعديلات في قانون الائتمان الزراعي الجديد لجوان إنشاء جمعية عامة أو أكثر للتأمين على مستوى الجمهورية.

الامانة

في تلك الساعة تحول في الخامسة من صباح يوم ١٨ يناير عام ١٩٥٤ حين علا رنين التليفون بمنزلة قيادة اللواء السابع مشاة... رفع الضابط حسين حمودة الساعة ففوجيء بصلاح نصر مدير مكتب القائد العام للثوار المسلحة على الطرأ الآخر يطلب منه في كلمات مقتضبة سرعة الحضور إلى مقر القيادة بحجة أن هناك أمراً هاماً للغاية يوم القائد سؤله عنه في الطريق طوي حسين السنين القاهري... عاد لي عشر سنوات خلت. إياها كان لأين ضابطاً صغيراً حين تعرف على اللواء السابع جمال عبد الناصر وزميله اللواء شفيق عبد الحفيظ وعبد الحفيظ في جملته قادة في جماعة الإخوان المسلمين، ويعبرون الوقت توفقت عري للصداقة بينه وبين ناصر حتى انضمت حرب فلسطين فتوفقت لقاوتهم وبعد الحرب قطع حسين صلته بالإخوان بخاء علي طلب عبد الحفيظ نفسه!

صباح الثلاثاء

شكرا وزير التعليم
رئود قنصل للسودانيين تجاه
مناشيتهم في صفح المعارضة
لتبكين بشرة.

وهناك مثلاً فريق من
السودانيين لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم
لغة ولا لغة يتحدثون لغة واحدة
وهناك فريق آخر من
السودانيين لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم
لغة ولا لغة يتحدثون لغة واحدة
وهناك فريق آخر من
السودانيين لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم
لغة ولا لغة يتحدثون لغة واحدة

وهناك فريق آخر من
السودانيين لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم
لغة ولا لغة يتحدثون لغة واحدة
وهناك فريق آخر من
السودانيين لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم
لغة ولا لغة يتحدثون لغة واحدة

المحافظات استعدت لاستقبال العيد طرح كميات ضخمة من السلع التموينية .. وجهود مضنية لحل مشكلة البوتاجاز

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية
للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

المخابز تعمل ٢٤ ساعة بالسويس

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

كميات اضافية من السلع التموينية بأسيوط

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

خارج حدود القاهرة

اشرف: محمد أمين
خارج حدود القاهرة

اتهامات متبادلة بين محافظ القليوبية ووزارة البترول

حول تسرب المواد البترولية من خط أنابيب طنطا، مسطرد
اتهامات متبادلة بين محافظ القليوبية ووزارة البترول

صورة وتطبيق

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

نشاط وفدي

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

٢ مليون جنيه لترميم وصيانة المساجد بالاسماعيلية

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

تأمين الشوارع والحدائق بالشرقية

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

شكاوي المواطنين

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

خطوة للتشجير بالعين

للتأني... كمال سامي:
استعدت المحافظات لاستقبال العيد
مستعدة للعيد بالبركة طرحت
كميات ضخمة من السلع التموينية

باليه جيزيل في العيد



عبدالحكم كامل

«مستحيل» انتقال صناعة السمنما إلى بروت



نشرت وهذا جعل بعض
الناقدين يتناولون إليها.
عنه أيدي قول : أنا كانت
سعيدا أنكل نشاطه الجيود
فترة ما بعد ١٩٧٧ هذا
رؤيته حسب ضياء الأنا
تعمل لكل لأن لبنان
أقضا قويا لك.

الشيخ كريم ضياء الدين
أول العمل السياسي
بوت مسقة شخصية
يوسف شاهين تشغل
مجلس والجزيرة ما أنا كان
معلقا بأن ما في سر بها
تكون في زول وسوف
أن يصلح الخ.

● مصر وسلسلة القمم
العلم العربي، العلم الحديث، العلم الغربي، وما في بين
الغفلة، ومصر التي لا تعرف
العربية وما فيها من غفلة
ومصر التي لا تعرف
العلم، ولا يمكن أن يكون
والإيجاز أن أختصر أن
تكون في سبيل التوضيح
دور، ولا يمكن أن يكون كل
دورا أو أن تكون مساهمة
للمسلم، ولكن دورا يتضح
ويجسد في عصرنا هذا
مصر رائدة في العلم
العربي والأفريقي والأسياني
ونحن نملك التوفيق
ومطلوب أن نجسد التوفيق
واسمها.

● مصر قبل الثورة كانت
موطن الحرية لكل مواطن
سياسي... من أيام الأسلاف
حتى الحبيب بورقيبة.
ومصر بعد الثورة أيام عبد
الناصر كانت رائدة لتحرير
الوطن. وبعد الثورة العربية
والأفريقية التي حصلت في
مصر، فمصر باعادة مصر
مستقلة، ومصر أيام أسلافنا
كانت رائدة أسلاف والإصلاح
الاقتصادي. ومصر ذات
صداقة من لا يعرف أن يكون
أبيه. ومصر التي لا تكون
للجنات لكل السفن التي تبحث
عن الاستقلال في بلد
الأمم.

● مصر يمكن أن تكون قائمة
العلم الإسلامي كما اعتنت
العلم الغربي، لأن الأمة العربية
تستطيع من تكوين حضارة
مستقلة هيبتها كيانا أو همتا

[illegible]

سبب أسلوب العمل الذي يتبعه
بعض من أفراد من الأعمال
الذين وافقوا على جميع عناصر
معايير الأعمال وللشأن الذي
سأفهمه.

❖ **تقصيد من**
تذكر ذلك المثال أعني أحد
الذين يصارع في للسبيل الخائن
حيثي الخائري، الذي رفض أن
يبري في هذا الجاذبة من سبب مقتضى،
تحتضنه أن لا يستطيع أن يقدم
وهو حديد رغم أن ذلك يعود إلى
البلد.

❖ **وهو سبب مقتضى على كفة**
مصلوات أخرى ذات الجواز،
في شرط أن يتم اقتطاع من جميع
ساملين على الأجزاء كلها مرة
هذه.

❖ **وملا بعد الجزء الخامس؟**
استندت أكاديمية سبب
خارجة عن تمام العمل، ويعتبر
أنه شاعر سمرات، وساملين على
الشرح يحسب علمي بعنوان
سمرات، ومشروعي من إنتاج
أفراد أشخاص بعنوان، الرجل
الرجل.

[illegible]

الأوبرا تعرض (الخادمة)، في العيد

تقدم الأوبرا بالمفصلة العربية وتخرجها جيهان مرسى وليكنو، الخادمة لخدمة تفريق اللوسيفر العالي جويلين، ويشارك في العرض من قبل جيهان مرسى، تدعى الأوبرا قصة خادمة تعمل في بيت لكونت أنسى يبعثها ويطلبه الحب وتطلب من بيتز جيهان لكونت عرض الخادمة للاجتماع في بيتها وتجا العمل مؤامرة مع الحكام تنتهي بولها من كونت.

تعرض في الأوبرا في عصر اليوم على مسرحها الصغير الأوبرا الموسيقية لتأصيل الواحد الخادمة لخدمة الأوبرا تقدمها فرقة الأوبرا يقوم ببطولتها نيجين غولاب وجيهان قيد في كونت الخادمة مرسى وعملها مع السيد في كونت وليكنو ودايسر تفريق في كونت الخادمة بسببوني يشارك في العرض في كونت واختاروني بقيادة شريف مجدي أمين

جيهان مرسى

على أكتاف «حلمية» جديدة



روايات.

● هناك من يؤيد افلاس اسامة انور عكاشة.

هذا الافلاس غير صحيح، بلليل انني كنت بكفالة مجموعة لعمل ثلاثة كلية فكلية، منها ضمير قبله حكمة، اوابيبيد، والراية البيضاء، وما زالوا يجري، والافلاس لا يعرفه انسان يحاول ان يقيم الجسيد، والافلاس سئلته يوم انا كنت تعلقا عن الكفالة اي مع نهاية حيتي.

● مؤلف الفلمية.

ـ بقاكتي اسامة انور عكاشة: ارفض هذه الفلمية لانني غير مرتبط بعمل واحد فقط.

● ولكن افلاس لحبوك من خلايا.

لا، انا لسر هذا الحبيب، واعلم ان تلك الفلمية نابعة من عقيدتي في العمل، وعشق كل من شاركوا ليها.

● مع هذا حكم من القسود هل ساقبل على كتابة الجزء الخامس، مع ان كنت ارفض الفلمية الجزء الخامس.

ـ كتابة الجزء الخامس رفضته

اسامة انور عكاشة

● كان من الاولى ان تختار له ما يحبنا واعتقد د عملا جديدا. المشاهير ان يطوا بالحمية، لا ابني شخصيا على حساب انا سبق، ولكن الاجيال تتعقب، ولكن استمررت كتابة الجزء الرابع، انا اعلم اني جديدا. سعد وقعد، فالفلمية ليست ية واحدة، لكنها وعاء لمجموعة

بمسلم الجوائز النجم
الفرنسي آلان ديولون..
وحصلت لجنسة «إيزابيل
لنجاني» للمرة الرابعة على
سيزان أفضل ممثلة عن
دورها في فيلم «الملكة
مارجو» كما حصل المخرج
اندريه تشيڤيه عن «القصص
البري» بسيزان أفضل فيلم
لعام ١٩٩٤، وكما حصل على
جائزتي أفضل مخرج وأفضل
سيناريو كما حصلت الممثلة
إليودي بوشيه على جائزة
أفضل ممثلة مبتدئة، وحصل
للممثل جيجار لانغان الذي غاب
عن الساحة
السينمائية
طوال الخمس
سنوات
الأكيرة،
بجائزة سيزان
أفضل ممثل عن
دوره في فيلم
«الابن المفضل»
وحصل الفيلم
البريطاني «ربع
حفلات زفاف»
وجائزة
للمخرج مايك
فيشويل على
جائزة أفضل
فيلم اجنبي.
شخصيات
شوشيه
شوشيه

لجنة الفلسفة والاجتماع بالمجلس الاعلى
للتحفاة تقام ندوة علمية حول كتاب مقدمة
فى علم الاستغراق الدكتور حسن حنفى
استاذ الفلسفة بجامعة القاهرة يشاركه فى
الندوة احمد ابو زيد مقرر اللجنة و د.
عاطف العرقلى و د. صلاح قصصوة و د. فتح
الله خفيف و د. زينب الخضيرى ومحمد
امين العام.

ندوة الندوة مسيرة الوعى الاوروبى
للمعاصر، تقام الندوة يوم ٨ مارس القادم
بقاعة الندوات بالمجلس الاعلى للتحفاة.

ندوة عين
السوعى
الاوروبى
المعاصر

ثلاث نصائح من واقع الحال:

- ١ - إذا سمعت أحد الوزراء يقول إنه لا ينام الليل حرصاً على مصلحة المواطنين.. فصدقه، لأنه ينام.. بالنهار.
- ٢ - وإذا سمعته يقول إنه يتابع «نضج» الجماهير حتى في بيته، فاعلم أنه يتخرب بعد الظهر.. «صبي» دكتور.
- ٣ - وإذا صرح بأنه لا يترك مكتبه، فتأكد أنه خائف.. ينشال من عليه!!

عبد النبي عبد الباري

**ملفوظ يعترف :
عدم الأحداث بطبيعة .. لأن**

مفرا من الحديث عن الفترة التي
تعيشها، والتحيز لرقبية نسمة
من الاصباح عاينوا بخله.
قال سامة لتي عاكسة تدينا
ابو دولة الاجل: لا، ولك يرح
لحدث ما الجزء تيو ل سارة
من الاجراء اسفلة، ولك يرح
لعدة اسباب نولها اقتر ب
الاجل لتي تظهر شخصيات
جديدة، وضروة جميع الخطوط
التي انتهى عنها الجزء ل رة،
بالاضافة الى الساتيرية الاحداث
الفاصلة، نعم هناك العديد من
الاسباب للوجوة في هذا الجزء،
ولكن لها مبرر تيو، ولناخذ مثلا
شخصية علي البزري، فقد كانت

جرحول - حمدي بسيط
أول مرة يتعرض لملفوظ اسمة
عاكسة للحدث اسفلة م بداية
زء الخامس من ابيد الحليمية.
ذلك شعية في بدايته، عكس
زء اسفلة، ربما يكون اسبب
اعتمد في كتابته علي احداث
اسفلة متقلبة، متغير، مبرة،
سبة. ومع هذا الجزء لم يجد

لأمانة تقارن مصر
الاجل اسفلة لجانحة
ت سقية الاجل الاحداث

[illegible]

تحتفلت أكاديمية العلوم والتجديدات الصناعية الفرنسية بمروءة عشرين عاما على بدء توزيع جوائز «سيبزي».. منحت بهذه المناسبة جائزة «سيبزي» للسجلات، لفيلم «شيرانو دي بيرجراك» واعتبارها أفضل فيلم لحقت للمنافسة بالجائزة خلال الـ ٢٠ عاما الماضية. كما قمت الأكاديمية خلال المناسبة التي يحتفل فيها للفن السابع بالتركيز المائة لولادته.. ثلاث جوائز

دراسة «كويتية» حول أداء الفضائية المصرية

سليمان السليماني



الكويت - أسامة جلال:

يحتفل بمواقف المشاهدين في دولة الكويت من الفعالة القضائية المصرية بعد التحرير، صدرت من مجلس القضاء الأعلى بجامعة الكويت، قام بها في ١٩٨٠م، وهو من ذوي الرغبتين في الإسلام وكيفية الالتزام بأحكام الشريعة قسم الأديان، وتلقاها بجامعة عين شمس ود، وأسست طلة الإياسين قسم هيئة التدريس بقسم الأديان والدين شرق جزيرة

استحدثت الدراسة التحرف على مواقف المشاهدين في دولة الكويت من الفعالة القضائية المصرية، للكتابين أو الكويتيون، الذين درسوا في مصر، على الطريقة المصرية في التعليم، من نتائج الفعالة للكتاب للمساعدة والتي

٢٤٪ بين المشاهدين بينهم ١١٪ من المصريين في الكويت ١٤٪ من الكويتيين، في حين ١٤٪ من المصريين الذين أسلموا ٥٠٪ من الفعالة الدراسة بدور الفعالة القضائية المصرية في القرن العشرين المعاصر بتأثير من قبلهم وذات من وثائق التدريج خلال

وأما هذه لولة لة نقل

١١٢ ساعة برامجية لإذاعة الشرق
ومحطة تليفزيونية

مكان واحسن القصص
مطلوب من السيرة
وحوال ونساء في زمن
القرن واغاني وصناعة
قال نجل مبشر رئيس
القطاع الاقتصادي:
بلغت السلسلات التي
طبعها طاعة الفرق ٢٢
ساعة برامجة اتي
برامج الخططة
التليفونية فيبلغت
٩٠ ساعة برامجة.

ة بناء على طلب
الهاجرين إلى فرنسا
ولدت عديدة سمحت
عمال التليفونية
طلبت محطة الـ
بعض اللاوات
و برامج منها من
الحيات في
والسحر التي ولقت
ة والرحمن علم
ورمضان في كل

سفينه الأبحاث
بعد ثلاثة أسابيع
في ليايه للصرة، عاز
ميتويو، صارت بكت
الحضري في تونس ج
لجرت سفينة امين
الحطبات لبحرين ال
تكرر اللازمة لبحينة
والحمدة وقد
الرحلة علمية فريق
غرب لية الحطبات ول
للصيرة.

السلامة
جمال

جمال يونس

القدس
الحرب ل
معد
وعن ال
فقد
M.P.C
الفران
ميوت
القرن
ليلة
القرن

كتب - بنيتو حسن:
طلبت لأداء الشرق
بباريس مجموعة من
الاعمال الانسانية لاداعيها
في الياوم الاخيرة من شهر
رمضان، من هذه الاعمال:
التجيبه الفاضل - شمس
الحب لا تغيب، وشمس
فوق السحاب، اكد
المشوقون على المشوق
باناعة الشرق انهم يعملون
لنشاء الاعمال الانسانية

ديول مياش

١٥ ملايين دولار سنويا
بحث عن سكان الكواكب
استخدم علماء الفلك الامريكويون
خزا الاقراص والخراسات للبروفة
من احدثت عن الكواكب على كائنات
وكاكب الاخرى وذلك باستخدما
مير تلسكوب فضائي اقتره
أيرا وتشرف على هذه البرفه
وكانت وكالة (ناسا) الامريكية
تضام على ترصد اينما للتسروع
ملايين دولار سنويا.

برج
يقل
إسك
الحبر



قام مواطن من أدياء محافظة الغربية بمونجا
بغيا لوجع الراس الفرنسي عند مدخل الحلة الكبرى.
لأسعة منه في الحواكيات لليلة لاستعانة فوجه
ضاري للمدينة. تكلف إنشاء البرج ٣٠ ألف جنيه
١٦ ألفا للوان وبديعي بعد اكتمال. يبلغ ارتفاع
ج ١٦ مرة بينما يبلغ ارتفاع البرج ٣٠٠
م. حرص مصمم الجرج على أن يقام بنسب
صفات وشكل برج إيفل ونسب القوس الهندسية
رأج الفرنسي الشهير كما حرص على أن يزين
ج بساعة لوانية أوجه عند قمته.

[illegible]

د.رباعي نوح والحجار في حفل خيرى بالمنزلة

سوم يوم ١٥ سبتمبر / ٢٠٠٥ مرسى عديم بمينته لبلدية الحقل
سرى الفعير على مرسى سيندا لبلدية الحقل يحميه
منه من الغطابيين والفتلات، والخصلة. دخله لصالح
سرى الفعير الحقلوى والفتلات التعليمية بمينته وسرى
الفتلات. يتكرر هذا الحقل هو الاول من نوعه للاضواء
منه لبلدية الحقل. ويغيبه الفعير محمد دوح وللاوه
يحميه برى دوماى. ومن الفتلات على الحقل والخصرين
والفهمش دوح وهندى عمار وحمام العاريف. يترافق
الحقل الحقلوى. فتجنى اشرفى بالفتلات مع شباب
السيندا. والمتنصق مع لفتلى محمد عيلارزق.